

Regolamento

- 1 Raggiungimento del numero minimo di soci per il corretto svolgimento delle attività
- 2 (VINCOLO) Per far quadrare il bilancio mensile del Centro d'Arte La Bitta occorre che si svolgano almeno due collettive o personali all'interno dello stesso mese.
- 3 Sia il "socio effettivo" che il "socio frequentatore" dovrà effettuare l'iscrizione per il rinnovo annuale, consentendogli la partecipazione a qualsiasi attività inerente al Centro d'Arte La Bitta: collettive o personali. L'importo sarà di 10 euro e si pagherà al Responsabile dalla prima collettiva o personale che il socio effettuerà con durata un anno a partire da quella data.
- 4 Il "socio effettivo" è colui che, pagando una quota fissa pari a 35 euro mensili, gli consentirà la partecipazione alla "prima collettiva" gratuitamente. Tale importo verrà saldato al Responsabile ogni 1° del mese.
- 5 Il "socio frequentatore" è colui che non pagando la quota mensile, non usufruirà del trattamento di partecipare gratuitamente alla "prima collettiva" e dovrà pagarla a prezzo pieno al costo di 35 euro, così come l'eventuale "seconda collettiva". La quota dovrà essere saldata al momento della consegna delle opere presso il Centro d'Arte al Responsabile.
- 6 Il passaggio da "socio effettivo" a "socio frequentatore" o viceversa, sarà considerato come una nuova iscrizione al costo di 10 euro.
- 7 I primi del mese si inaugura "la prima collettiva" che sarà gratis per i soli "soci effettivi", i quali consegneranno le opere un giorno prima e ritireranno le stesse il giorno successivo al termine della collettiva. Ogni collettiva avrà una durata di 8gg lavorativi con orario 17,30 -20,00. Durante tale periodo il socio potrà disporre del seguente spazio espositivo max: larghezza 170 cm x altezza 200 cm, all'interno del quale si potranno disporre una o più opere
 - 7.1 Tale spazio è basato sul numero massimo di espositori che il Centro d'Arte può ospitare, di conseguenza ci potranno essere delle variazioni, nel caso questo numero massimo fosse superiore. Sarà cura del Responsabile comunicare le variazioni con il necessario anticipo ai soci interessati.
- 8 Le personali o semipersonali a 2/3/4/5 soci, avranno priorità sulla "seconda collettiva", mentre sarà garantita sempre la "prima collettiva" nel rispetto della quota fissa che paga il "socio effettivo" ogni mese. Esse avranno la durata di 10gg compresi i sabati, con orario 17,30-20,00. La quota di partecipazione, sia per le personali che per le semipersonali, sarà di 250 euro per i "soci effettivi", mentre per i "soci frequentatori" sarà di 400 euro; entrambe dovranno essere saldate al Responsabile nel momento della consegna delle opere presso il Centro d'Arte.

- 9 L'eventuale quota di partecipazione alla "seconda collettiva" sarà di 15 euro per i "soci effettivi" mentre per i "soci frequentatori" sarà di 35 euro. Il saldo dovrà essere consegnato, al momento della consegna delle opere, al Responsabile del Centro d'Arte.
- 10 Per le semipersonali a 2/3/4/5 soci, la turnazione sarà regolata dagli stessi artisti coinvolti o dal Responsabile, qualora ce ne fosse bisogno.
- 11 Per le personali sarà lo stesso socio a garantirne la turnazione con la propria presenza per tutta la durata dell'esposizione o dal Responsabile, qualora ce ne fosse bisogno.
- 12 Sia per le personali o semipersonali a 2/3/4/5 soci, ci saranno delle spese aggiuntive relative ai costi del materiale pubblicitario, locandine e/o inviti, inserzioni pubblicitarie, etc.
- 13 L'abbonamento al sito web è di 25 euro l'anno.
- 14 Tutti i pagamenti versati al Responsabile avranno lo scopo di "contributo alle attività culturali".
- 15 Il ruolo del Responsabile sarà quello di coordinatore della gestione operativa, organizzativa del Centro d'Arte, il quale ogni mese dovrà onorare con la quota concordata con il Presidente del DLF, le casse del DLF stesso.
- 16 Tale quota, di cui al punto precedente ha lo scopo di contributo alle attività culturali del DLF.
- 17 Il Centro d'Arte La Bitta rimarrà chiuso nei mesi di luglio e agosto, pertanto non sono previste quote in quei due mesi.
- 18 Le chiavi di accesso al Centro d'Arte saranno numerate con apposito portachiavi numerato che il Responsabile consegnerà ai soci impegnati al presidio, qualora ce ne fosse bisogno. La procedura di consegna prevede la registrazione del socio al quale è assegnata la chiave in apposito quaderno.
- 19 Il Centro d'Arte La Bitta non assume alcuna responsabilità per eventuali furti e danni a persone e cose che dovessero verificarsi durante tutto il periodo espositivo entro e fuori le proprie strutture.

Giancarlo Dioletta (*Responsabile*)

Mob. 3389495871, 3316004808

giancarlo dioletta@libero.it